



Τίτλος Προγράμματος

«Ξανα-διαβάζοντας τους αρχαίους Κλασικούς: Ζητήματα ερμηνείας, μεθοδολογίας και διδακτικής»



Επιστημονικά Υπεύθυνος:

Δρ. Ιωάννης Φύκαρης, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας,
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ακαδημαϊκά Υπεύθυνος:

Δρ. Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα
Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ημερομηνία έναρξης εκπαίδευσης: 10/02/2025

Ημερομηνία λήξης εκπαίδευσης: 11/09/2025

Ώρες επιμόρφωσης: 450

Μονάδες ECTS: 15

Μέθοδος: εξ αποστάσεως

Περιεχόμενα

1. Εισαγωγή & Σύντομη Περιγραφή Προγράμματος.....	3
2. Σε ποιους απευθύνεται το Πρόγραμμα / Ελάχιστα τυπικά προσόντα που απαιτούνται για την συμμετοχή στο πρόγραμμα-Προϋποθέσεις εισαγωγής-συμμετοχής στο έργο/πρόγραμμα.....	3
3. Έναρξη και λήξη εγγραφών.....	4
4. Τύπος Πιστοποιητικού Προγράμματος.....	4
5. Επιστημονικά Υπεύθυνος/η (ΕΥ) & Ακαδημαϊκά Υπεύθυνος/η (ΑΥ).....	4
6. Διδάσκοντες.....	5
7. Ιστοσελίδα προγράμματος:.....	7
8. Οργάνωση προγράμματος.....	7
8.1 Μέθοδος:.....	7
8.2 Χώρος υλοποίησης και Όριο απουσιών:.....	7
8.3 Προϋποθέσεις χορήγησης Πιστοποιητικού (κλίμακα βαθμολόγησης και απαιτήσεις επιτυχούς ολοκλήρωσης).....	7
8.4 Αναλυτικό Χρονοδιάγραμμα ενοτήτων και διαδικασιών αξιολόγησης:.....	8
8.5 Δυνατότητα επανεξέτασης/Χρονοδιάγραμμα επανεξέτασης:.....	8
8.6 Εκπαιδευτικό υλικό του προγράμματος-Ανακοινώσεις-Οδηγίες.....	9
8.7 Χρονική Διάρκεια-Πιστωτικές Μονάδες ECTS.....	9
8.8 Διδακτικές ενότητες.....	9
8.9 Μαθησιακοί Στόχοι (σύμφωνα με ΕΠΠ).....	14
8.10 Μοριοδότηση.....	15
9. Επιπλέον στοιχεία που αφορούν στην υλοποίηση του προγράμματος.....	15
9.1 Πλεονεκτήματα προγράμματος.....	15
9.2 Δίδακτρα, εκπαιδευτικές κατηγορίες, τρόπος καταβολής των διδάκτρων... ..	15
9.3 Επικοινωνία.....	16
10. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ-Υποδείγματα Πιστοποιητικών και Συναφών Εγγράφων που εκδίδει το Πρόγραμμα.....	17

1. Εισαγωγή & Σύντομη Περιγραφή Προγράμματος

Σας καλωσορίζουμε στο Πρόγραμμα Επιμόρφωσης του Κέντρου Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με τίτλο «Ξαναδιαβάζοντας τους αρχαίους Κλασικούς: Ζητήματα ερμηνείας, μεθοδολογίας και διδακτικής».

Στον παρόντα οδηγό σπουδών παρουσιάζονται αναλυτικά όλες οι απαραίτητες πληροφορίες (τρόπος διεξαγωγής του προγράμματος, χρονοδιάγραμμα εκπαίδευσης και αξιολόγησης, χορήγηση πιστοποιητικών κ.λπ.) για το συγκεκριμένο πρόγραμμα.

Σύντομη περιγραφή του προγράμματος

Σκοπός του προγράμματος είναι να προσφέρει στους επιμορφούμενους μια ανανεωμένη προσέγγιση των κλασικών κειμένων, δίνοντας έμφαση στην ερμηνεία, τη μεθοδολογία και τη διδασκαλία τους. Μέσω του προγράμματος οι επιμορφούμενοι καλούνται να «ξαναδιαβάσουν» τους αρχαίους κλασικούς συγγραφείς, αναζητώντας την ανάδειξη διαχρονικών αξιών που εντοπίζονται στα κλασικά κείμενα και τη διάχυσή τους μέσω της διδασκαλίας τους.

Μέθοδος: Εξ αποστάσεως ασύγχρονη εκπαίδευση

Διάρκεια σε ώρες: 450

ECTS: 15

Επιστημονικά Υπεύθυνος

Δρ. Ιωάννης Φύκαρης, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ακαδημαϊκά Υπεύθυνος:

Δρ. Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Η επιτυχής ολοκλήρωση του Προγράμματος οδηγεί στη χορήγηση Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης, το οποίο θα αποτελέσει ένα ουσιαστικό προσόν στην εκπαιδευτική και επαγγελματική σας εξέλιξη στον συγκεκριμένο τομέα.

2. Σε ποιους απευθύνεται το Πρόγραμμα / Ελάχιστα τυπικά προσόντα που απαιτούνται για την συμμετοχή στο πρόγραμμα-Προϋποθέσεις εισαγωγής-συμμετοχής στο έργο/πρόγραμμα

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε:

Σε κάθε ενδιαφερόμενο (κάτοχο Απολυτηρίου Λυκείου). Ενδεικτικά, το πρόγραμμα απευθύνεται στις ακόλουθες ομάδες ενδιαφερομένων:

- Σε εν ενεργεία φιλόλογους εκπαιδευτικούς
- Σε ανέργους φιλόλογους
- Σε υποψήφιους διδάκτορες και μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες
- Σε προπτυχιακούς φοιτητές/τριες
- Σε κάθε ενδιαφερόμενο/η για ζητήματα κλασικών σπουδών

Τα ελάχιστα τυπικά προσόντα που απαιτούνται για την συμμετοχή στο πρόγραμμα /Προϋποθέσεις εισαγωγής-συμμετοχής στο έργο/πρόγραμμα:

- Απολυτήριο Λυκείου

Προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες για παρακολούθηση:

- Βασικές γνώσεις χρήσης Η/Υ.
- Πρόσβαση στο διαδίκτυο.

3. Έναρξη και λήξη εγγραφών

- Έναρξη εγγραφών: 20/01/2025
- Λήξη εγγραφών: 10/02/2025

Για την εγγραφή σας στο πρόγραμμα χρειάζεται να υποβάλλεται την ηλεκτρονική σας αίτηση στον παρακάτω σύνδεσμο:

<https://forms.gle/fXxoXc5JLqQER9gbA>

Ο/Η εκπαιδευόμενος/η αποδέχεται ότι η εγγραφή και φοίτησή του/της σε πρόγραμμα επιμόρφωσης που υλοποιείται από το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (ΠΙ) γίνεται με βάση τον ισχύοντα Κανονισμό Σπουδών, που είναι αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ., υπό την επιφύλαξη των ειδικότερα οριζόμενων στον Οδηγό Σπουδών του προγράμματος

4. Τύπος Πιστοποιητικού Προγράμματος

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος εκδίδονται από το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. τα παρακάτω έγγραφα:

- Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης στην ελληνική γλώσσα
- Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης στην ελληνική γλώσσα
- Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης στην αγγλική γλώσσα
- Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης στην αγγλική γλώσσα

Το Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης, καθώς και το Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης, φέρουν είτε χειρόγραφη υπογραφή είτε προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή (ψηφιακή υπογραφή), οπότε αποτελούν τα πρωτότυπα έγγραφα (σχετικό νομικό πλαίσιο ΠΔ. 150/2001, Κανονισμός 910/2014, Υπουργείο Διοικητικής Ανασυγκρότησης-Αρχή Πιστοποίησης Ελληνικού Δημοσίου, <http://aped.gov.gr/aped.html>).

Στο Παράρτημα, επισυνάπτονται υποδείγματα των Πιστοποιητικών και Συμπληρωμάτων, που εκδίδει το πρόγραμμα.

5. Επιστημονικά Υπεύθυνος/η (ΕΥ) & Ακαδημαϊκά Υπεύθυνος/η (ΑΥ)

Επιστημονικά Υπεύθυνος:

Ιωάννης Φύκαρης, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ο Ιωάννης Φύκαρης είναι Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, με γνωστικό αντικείμενο «Διδακτική Μεθοδολογία». Είναι πτυχιούχος της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Μυτιλήνης, του ΠΤΔΕ του ΑΠΘ, Μεταπτυχιακού Διπλώματος «Σχολικής Παιδαγωγικής» και Διδακτορικού του ΑΠΘ στη Φιλοσοφία & Παιδαγωγική. Κατέχει Ευρωπαϊκό Δίπλωμα στην εκπαίδευση & κατάρτιση εκπαιδευτικών της ΕΕ, πτυχίο Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ και πτυχίο

Βυζαντινής μουσικής. Υπηρέτησε ως εκπαιδευτικός, διετέλεσε Υπεύθυνος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Σχολικός Σύμβουλος. Δίδαξε στο ΑΠΘ, στα Πανεπιστήμια Δυτικής Μακεδονίας και Θεσσαλίας και σε σειρά ελληνικών και διεθνών σεμιναρίων. Έχει συγγράψει (14) βιβλία παιδαγωγικού και, κυρίως, διδακτικού προσανατολισμού. Πλήθος άρθρων του δημοσιεύθηκαν σε ελληνικά και διεθνή επιστημονικά περιοδικά. Συμμετείχε σε πλήθος ελληνικών και διεθνών συνεδρίων. Είναι κριτής άρθρων σε έγκριτα ελληνικά και διεθνή επιστημονικά περιοδικά και επετηρίδες. Είναι μέλος επιστημονικών ενώσεων και εταιρειών.

Ακαδημαϊκά Υπεύθυνος:

Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ο Παναγιώτης Χ. Αθανασόπουλος είναι Επίκουρος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Ο τίτλος της διδακτορικής διατριβής του είναι: «Ιππολύτου Περίτου άντιχρίστου – Κριτική έκδοση». Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν την αρχαία ελληνική και λατινική Γραμματεία των Αυτοκρατορικών Χρόνων και της Ύστερης Αρχαιότητας, με έμφαση σε φιλοσοφικά και θεολογικά κείμενα, τη μεσαιωνική λατινική Γραμματεία καθώς και την πρόσληψη της αρχαίας ελληνικής και λατινικής Γραμματείας στο ύστερο Βυζάντιο με έμφαση στις ελληνικές μεταφράσεις λατινικών κειμένων. Έχει δημοσιεύσει σε διεθνείς επιστημονικές σειρές και περιοδικά (Byzantinisches Archiv, Series Philosophica, Travaux et Mémoires, Orientalia Lovaniensia Analecta, Mediterranean Chronicle κ.ά.). Επιπλέον έχει εργαστεί στο Πανεπιστήμιο Ca' Foscari της Βενετίας, ενώ έχει διδάξει φιλολογικά μαθήματα τόσο στη δημόσια όσο και στην ιδιωτική Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

6. Διδάσκοντες

Ιωάννης Φύκαρης, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ΕΥ)

Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ΑΥ)

Στυλιανός Χρονόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Ο Στυλιανός Χρονόπουλος είναι Επίκουρος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και υφηγητής Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Φράιμπουργκ. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν την αρχαία ελληνική κωμωδία, το αρχαίο ελληνικό θέατρο, την αρχαία ελληνική λεξικογραφία και τις ψηφιακές ανθρωπιστικές σπουδές. Εκτός από άρθρα και συμβολές σε συλλογικούς τόμους, έχει δημοσιεύσει μια μονογραφία με θέμα την προσωπική διακωμώδηση στις κωμωδίες του Αριστοφάνη, έχει υποβάλει προς δημοσίευση τη διατριβή του επί υφηγεσία με θέμα το Ονομαστικό του Πολυδεύκη και έχει συνεπιμεληθεί συλλογικούς τόμους για την αρχαία κωμωδία και την ψηφιακή κλασική φιλολογία.

Δέσποινα Παπαστάθη, Ε.ΔΙ.Π. Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Η Δέσποινα Παπαστάθη είναι Δρ Νέας Ελληνικής Φιλολογίας. Υπηρετεί στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ως Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στη νεοελληνική λογοτεχνία του 20ού και 21ου αι., σε ειδολογικά ζητήματα, στη σχέση της λογοτεχνίας με άλλες τέχνες όπως

η φωτογραφία, η ζωγραφική, η γλυπτική. Μελέτες και άρθρα της έχουν δημοσιευτεί σε έγκριτα διεθνή επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους. Συνεργάζεται με έντυπα και ηλεκτρονικά περιοδικά λόγου και τέχνης, καθώς και με εφημερίδες στην κριτική λογοτεχνικών έργων. Από τις εκδόσεις Gutenberg κυκλοφορεί η μελέτη της για την ελεγειακή ποίηση με τίτλο: Κική Δημουλά «αχθοφόρος μελαγχολίας». Ποίηση και ποιητική του πένθους, (Αθήνα 2018) και η μελέτη της για τον ρόλο του μύθου στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου με τίτλο: «Εκεί που σμίγουν η μέρα και η νύχτα...». Ο μύθος στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου, (Αθήνα 2023). Από τις εκδόσεις Brill κυκλοφορεί ο συλλογικός τόμος: Bram Lambrecht & Miriam Wendling (ed.), Grief, Identity, and the Arts. A multidisciplinary perspective on expressions of grief, Brill, Leiden/Boston 2023, στον οποίο συμμετέχει με κεφάλαιο.

Βασίλειος Ζαγκότας, Διδάκτορας Διδακτικής Μεθοδολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Ο Βασίλειος Ζαγκότας είναι εκπαιδευτικός, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Π.Ε. 70 (Δασκάλων) Αιτωλοακαρνανίας. Σπούδασε Παιδαγωγικά στο Π.Τ.Δ.Ε. Φλώρινας του Α.Π.Θ. και Ιστορία στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου. Ακολούθησε διετή μετεκπαίδευση στο Διδασκαλείο Ιωαννίνων. Έλαβε Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών και Διδακτορικό Δίπλωμα στις Επιστήμες της Αγωγής από το Π.Τ.Δ.Ε. Ιωαννίνων. Είναι υποψήφιος μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Είναι συγγραφέας τεσσάρων βιβλίων, ενώ άρθρα του έχουν δημοσιευθεί σε ελληνικά και διεθνή επιστημονικά περιοδικά και σε πρακτικά ελληνικών και διεθνών επιστημονικών συνεδρίων. Μιλά αγγλικά, γαλλικά και ιταλικά. Έχει διδάξει στην Πρωτοβάθμια και στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση. Στα επιστημονικά του ενδιαφέροντα εντάσσονται η Διδακτική Μεθοδολογία, η Πολλαπλή Νοημοσύνη, οι εφαρμογές της Κοινωνικής Σημειωτικής στη διδασκαλία και η Διδακτική των Φιλολογικών Μαθημάτων.

Ανθοφίλη Καλλέργη, Διδάκτορας Λατινικής Φιλολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Η Ανθοφίλη Καλλέργη είναι διδάκτωρ Λατινικής Φιλολογίας του ΕΚΠΑ και μεταδιδακτορική ερευνήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Ο τίτλος της διδακτορικής της διατριβής είναι: «Οι Επιστολές του Ορατίου ως δοκίμια ποιητικής, λογοτεχνικής κριτικής και ηθικής φιλοσοφίας». Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνονται η ρωμαϊκή Σάτιρα, η ρωμαϊκή Επιστολογραφία και η πρόσληψη του ρωμαϊκού Θεάτρου από το νεότερο ευρωπαϊκό Θέατρο. Παράλληλα, έχει δημοσιεύσει άρθρα σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά (Acta Classica, Akroterion κ.ά.). Έχει εργαστεί επιπλέον ως συμβασιούχος διδάσκουσα Κλασικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, αλλά και ως αναπληρώτρια καθηγήτρια φιλολογικών μαθημάτων σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Μπριάκου Ειρήνη-Νίκη, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Η Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου είναι Διδάκτωρ Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα συμπεριλαμβάνονται η μελέτη της Αρχαίας Ελληνικής Τραγωδίας και Κωμωδίας και η εξέταση ζητημάτων που αφορούν τις Μεταφράσεις και Σύγχρονες Παραστάσεις του Αρχαιοελληνικού Δράματος. Στη Διδακτορική της Διατριβή ασχολήθηκε με τις όψεις ενδοδραματικής «καθοδήγησης» των αντιδράσεων των θεατών στις Τρώαδες του Ευριπίδη, καθώς και με την εξέταση της σύγχρονης παραστασιογραφίας και των νεοελληνικών μεταφράσεων του ευριπίδειου έργου. Κατέχει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας

του Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, καθώς και Πτυχίο από το ίδιο Τμήμα. Έχει συμμετάσχει με ανακοινώσεις της σε πολλά συνέδρια, έχει προσκληθεί ως ομιλήτρια από το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών και έχει υπάρξει μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του «7ου Συμποσίου Μεταπτυχιακών Φοιτητών και Υποψηφίων Διδασκτόρων Κλασικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, 5-6 Ιουνίου 2021». Συνεπιμελήθηκε την έκδοση των Πρακτικών του εν λόγω Συμποσίου, ενώ επίσης άρθρα της σχετικά με την Αρχαία Ελληνική Τραγωδία και την Πρόσληψή της έχουν δημοσιευτεί σε επιστημονικά περιοδικά (peer-reviewed journals) και πρακτικά συμποσίων.

Αρετή Κυρκοπούλου, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Η Αρετή Κυρκοπούλου είναι πτυχιούχος Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος Κλασικής ειδίκευσης και Διδακτορικού διπλώματος στα Λατινικά του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Ο τίτλος της διδακτορικής διατριβής της είναι «T. Macci Plauti Captivi: Ερμηνευτικό υπόμνημα». Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνονται το αρχαίο δράμα, η ρωμαϊκή κωμωδία (Πλάυτος, Τερέντιος), η πρόωμη λατινική λογοτεχνία, η ρωμαϊκή ιστοριογραφία, το λατινικό επίγραμμα και η αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή μυθολογία. Υπηρέτησε ως εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Δίδαξε στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων ως συμβασιούχος διδάσκουσα του Τμήματος Φιλολογίας. Έχει συμμετάσχει σε συνέδρια και έχει δημοσιεύσει άρθρα σε τόμους πρακτικών συνεδρίων.

7. Ιστοσελίδα προγράμματος:

https://coursity.gr/courses/course-v1:UOI+AnClassics+2025_T1/about

8. Οργάνωση προγράμματος

8.1 Μέθοδος:

Ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση

8.2 Χώρος υλοποίησης και Όριο απουσιών:

Ηλεκτρονική πλατφόρμα Coursity (www.coursity.gr).

8.3 Προϋποθέσεις χορήγησης Πιστοποιητικού (κλίμακα βαθμολόγησης και απαιτήσεις επιτυχούς ολοκλήρωσης)

Για την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος απαιτείται:

A. Βαθμολογία μεγαλύτερη ή ίση με 50% σε κάθε διδακτική ενότητα του προγράμματος (κλίμακα: 0-100%, Βάση: 50%, Άριστα: 100%). Σε κάθε διδακτική ενότητα αξιολογούνται οι απαντήσεις των εκπαιδευόμενων στα Quiz ενότητας τα οποία περιλαμβάνουν ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής. Ο βαθμός αυτών των quiz συμμετέχει με ποσοστό 100% στη βαθμολογία της εκάστοτε ενότητας.

B. Αποπληρωμή του κόστους συμμετοχής

8.4 Αναλυτικό Χρονοδιάγραμμα ενοτήτων και διαδικασιών αξιολόγησης:

Ενότητες	Διδάσκοντες	Ημερομηνία Έναρξης	Προθεσμία Ολοκλήρωσης
1η Διδακτική Ενότητα	Παναγιώτης Αθανασόπουλος	10/2/2025	10/3/2025
2η Διδακτική Ενότητα	Παναγιώτης Αθανασόπουλος	10/2/2025	10/3/2025
3η Διδακτική Ενότητα	Ανθοφίλη Καλλέργη	10/3/2025	7/4/2025
4η Διδακτική Ενότητα	Ανθοφίλη Καλλέργη	10/3/2025	7/4/2025
5η Διδακτική Ενότητα	Ανθοφίλη Καλλέργη	10/3/2025	7/4/2025
6η Διδακτική Ενότητα	Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου	7/4/2025	5/5/5025
7η Διδακτική Ενότητα	Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου	7/4/2025	5/5/5025
8η Διδακτική Ενότητα	Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου	7/4/2025	5/5/5025
9η Διδακτική Ενότητα	Αρετή Κυρκοπούλου	5/5/5025	2/6/2025
10η Διδακτική Ενότητα	Αρετή Κυρκοπούλου	5/5/5025	2/6/2025
11η Διδακτική Ενότητα	Αρετή Κυρκοπούλου	5/5/5025	2/6/2025
12η Διδακτική Ενότητα	Δέσποινα Παπαστάθη	2/6/2025	30/6/2025
13η Διδακτική Ενότητα	Στυλιανός Χρονόπουλος	2/6/2025	30/6/2025
14η Διδακτική Ενότητα	Στυλιανός Χρονόπουλος	2/6/2025	30/6/2025
15η Διδακτική Ενότητα	Παναγιώτης Αθανασόπουλος & Στυλιανός Χρονόπουλος	30/6/2025	28/7/2025
16η Διδακτική Ενότητα	Ιωάννης Φύκαρης	30/6/2025	28/7/2025
17η Διδακτική Ενότητα	Βασίλειος Ζαγκότας	28/7/2025	11/9/2025
18η Διδακτική Ενότητα	Βασίλειος Ζαγκότας	28/7/2025	11/9/2025

8.5 Δυνατότητα επανεξέτασης/Χρονοδιάγραμμα επανεξέτασης:

Το πρόγραμμα προσφέρει τη δυνατότητα επανεξέτασης. Οι εκπαιδευόμενοι που έχουν συγκεντρώσει κατά την ολοκλήρωση του προγράμματος βαθμολογία μικρότερη από 50% σε 1 ή περισσότερες διδακτικές ενότητες θα λάβουν ηλεκτρονικό μήνυμα από τη γραμματεία του Προγράμματος μέσα σε 2 εργάσιμες μέρες από την ημερομηνία ολοκλήρωσης του προγράμματος με αναλυτικές πληροφορίες για τη διαδικασία επανεξέτασης. Η επανεξέταση θα πραγματοποιηθεί μέσω στη σελίδα του προγράμματος. Οι εκπαιδευόμενοι που θα συμμετέχουν σε αυτή θα μπορούν στο χρονικό διάστημα που ορίζεται παρακάτω, να υποβάλουν τις απαντήσεις τους στις ασκήσεις αξιολόγησης ΜΟΝΟ των διδακτικών ενοτήτων στις οποίες η βαθμολογία τους κατά την ολοκλήρωση του προγράμματος ήταν μικρότερη από 50%.

Έναρξη επανεξέτασης	15 Σεπτεμβρίου 2025
Λήξη επανεξέτασης	21 Σεπτεμβρίου 2025

8.6 Εκπαιδευτικό υλικό του προγράμματος-Ανακοινώσεις-Οδηγίες

Το εκπαιδευτικό υλικό του προγράμματος περιλαμβάνει:

- A) Μαγνητοσκοπημένες βιντεοδιαλέξεις
- B) Ασκήσεις αξιολόγησης (με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής)
- Γ) Σημειώσεις (σε μορφή pdf)

Στοιχεία που αφορούν στην υλοποίηση του προγράμματος, όπως ανακοινώσεις, χρονοδιαγράμματα, οδηγοί μελέτης, ενημερωτικά σημειώματα, οδηγίες για την χρήση της πλατφόρμας, forum για την άμεση επικοινωνία των εκπαιδευόμενων με τους εκπαιδευτές, και τους υπόλοιπους εκπαιδευόμενους είναι διαθέσιμα μέσω της πλατφόρμας.

8.7 Χρονική Διάρκεια-Πιστωτικές Μονάδες ECTS

Η χρονική διάρκεια του Προγράμματος είναι 7 μήνες από 10/02/2025 έως 11/09/2025.

Οι διδακτικές ώρες επιμόρφωσης είναι: 450.

Αριθμός Πιστωτικών μονάδων ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System), που αποκτώνται από την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος: 15 Μονάδες ECTS.

8.8 Διδακτικές ενότητες

Οι διδακτικές ενότητες του προγράμματος είναι οι εξής:

1η Διδακτική Ενότητα: Φιλολογική και παιδαγωγική προσέγγιση θεμάτων αρχαιογνωσίας και Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Διδάσκων: Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 10/02/2025 – Λήξη: 10/3/2025

Περιγραφή: Στη ενότητα θα αναδειχθεί η αξία της ενασχόλησης με την αρχαία ελληνική λογοτεχνία στη σύγχρονη εποχή. Ως παραδείγματα επιλέγονται αποσπάσματα από τα λογοτεχνικά είδη της Ιστοριογραφίας, της Βιογραφίας και της Σάτιρας.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η διαχρονικότητα της Κλασικής Γραμματείας και η αξία των κλασικών επιστημών (μέρος α').
- Προετοιμάζοντας τους πολίτες του αύριο με τη βοήθεια της αρχαίας ελληνικής Ιστοριογραφίας και Βιογραφίας.
- Τὸ τερπνὸν μετὰ τοῦ ὠφελίμου: Το σπουδαιολόγιο και οι ηθικές προεκτάσεις της σάτιρας του Λουκιανού.

2η Διδακτική Ενότητα: Ζητήματα μετάφρασης των αρχαίων ελληνικών κειμένων στα νέα Ελληνικά

Διδάσκων: Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 10/02/2025 – Λήξη: 10/3/2025

Περιγραφή: Η ενότητα στοχεύει στην εμβάθυνση ζητήματων μετάφρασης αρχαίων ελληνικών κειμένων στα νέα Ελληνικά (ενδογλωσσικής μετάφρασης), με βάση τις πιο σημαντικές προσεγγίσεις Ελλήνων μεταφραστών, λογοτεχνών και μελετητών από τα τέλη του 19ου αι. ως τη σημερινή εποχή.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Θεωρητικές προσεγγίσεις της ενδογλωσσικής μετάφρασης.
- Πρακτικές προσεγγίσεις της ενδογλωσσικής μετάφρασης.
- Ιδιαίτερες περιπτώσεις (Έπος, Δράμα, Αγία Γραφή).

3η Διδακτική Ενότητα: Λατινική Φιλολογία, Λατινική Γλώσσα, Λατινική Λογοτεχνία, Ρωμαϊκός Κόσμος

Διδάσκουσα: Ανθοφίλη Καλλέργη, Διδάκτορας Λατινικής Φιλολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 10/3/2025 – Λήξη: 7/4/2025

Περιγραφή: Η ενότητα επιδιώκει τη ανάδειξη της συμβολής της λατινικής λογοτεχνίας στην προβολή στοιχείων της καθημερινής ζωής στον ρωμαϊκό κόσμο. Για την ανωτέρω επίτευξη επιλέγονται ως παραδείγματα αποσπάσματα από το λογοτεχνικό είδος της ρωμαϊκής Σάτιρας.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η διαχρονικότητα της κλασικής γραμματείας και η αξία των κλασικών επιστημών (μέρος β').
- Ο ρωμαϊκός κόσμος μέσα από τη μελέτη της Ρωμαϊκής Σάτιρας. Προέλευση του είδους.
- Η πάντα επίκαιρη ρωμαϊκή Σάτιρα.

4η Διδακτική Ενότητα: Διδακτική προσέγγιση της Τραγωδίας και των Ομηρικών Επών

Διδάσκουσα: Ανθοφίλη Καλλέργη, Διδάκτορας Λατινικής Φιλολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 10/3/2025 – Λήξη: 7/4/2025

Περιγραφή: Η ενότητα εστιάζει στο ότι η αρχαία ελληνική Τραγωδία και τα Ομηρικά Έπη δεν προβάλλουν μόνο στοιχεία για την κοινωνία και τον τρόπο ζωής των αρχαίων Ελλήνων, αλλά παράλληλα θίγουν ζητήματα ηθικής και ανθρωπισμού (ως παραδείγματα επιλέγονται στίχοι από τον Φιλοκτήτη του Σοφοκλέους και τη Ζ' Ραψωδία της Ιλιάδας).

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η ανθρώπινη διάσταση της Ιλιάδας. Ο διάλογος Έκτορα-Ανδρομάχης στη Ζ' Ραψωδία.
- Διδακτικές προσεγγίσεις του διαλόγου. Σύγκριση με αποσπάσματα της αρχαίας ελληνικής Τραγωδίας.
- Τα ανθρώπινα δικαιώματα στον Φιλοκτήτη του Σοφοκλή. Αναγωγή στη σημερινή εποχή.

5η Διδακτική Ενότητα: Ο Τίτος Ανδρόνικος του Σαίξπηρ και η Λατινική Γραμματεία

Διδάσκουσα: Ανθοφίλη Καλλέργη, Διδάκτορας Λατινικής Φιλολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 10/3/2025 – Λήξη: 7/4/2025

Περιγραφή: Η ενότητα αναφέρεται στον Τίτο Ανδρόνικο του Σαίξπηρ είναι πιο έντονο σε σχέση με άλλες τραγωδίες του. Ως ενδεικτικά παραδείγματα επιλέγονται οι Μεταμορφώσεις του Οβιδίου και ο Θυέστης του Σενέκα.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Ο Σαίξπηρ και η κλασική γραμματεία.
- Τίτος Ανδρόνικος: Πηγές – Πρότυπα. Υπόθεση του έργου.
- Ο Τίτος Ανδρόνικος και οι οβιδιανές Μεταμορφώσεις.

- Ο Τίτος Ανδρόνικος και ο σενέκειος Θυέστης.

6η Διδακτική Ενότητα: Ζητήματα φύλου στην αρχαιοελληνική τραγωδία

Διδάσκουσα: Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 7/4/2025 – Λήξη: 5/5/2025

Περιγραφή: Η ενότητα επικεντρώνεται στους αρχαίους τραγικούς ποιητές εστιάζοντας σε ζητήματα έμφυλης διάστασης, όπως αυτά εντοπίζονται σε συγκεκριμένες αρχαιοελληνικές τραγωδίες.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Έμφυλες διαστάσεις στην αρχαιοελληνική τραγωδία: Μια εισαγωγή.
- «Δυνατό» και «αδύνατο φύλο»: Μια ανάλυση της Εκάβης του Ευριπίδη και του Αγαμέμνονα του Αισχύλου.
- Αμφισημίες της γυναικείας φύσης: Δύναμη και ευθραυστότητα στη Μήδεια του Ευριπίδη και τις Τραχίνιες του Σοφοκλή.

7η Διδακτική Ενότητα: Μεταφράζοντας τους αρχαίους τραγικούς

Διδάσκουσα: Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων/Νηπιαγωγών, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 7/4/2025 – Λήξη: 5/5/2025

Περιγραφή: Η ενότητα επικεντρώνεται σε ζητήματα μετάφρασης των αρχαιοελληνικών τραγωδιών. Επιχειρείται ανάλυση διάφορων μεταφραστικών προσεγγίσεων-στρατηγικών και ποικίλων προκλήσεων, που αντιμετωπίζει ένας/μία μεταφραστής/στρια, προκειμένου να αναδείξει τη σημασία της μετάφρασης στην κατανόηση, ερμηνεία και ανάγνωση των αρχαίων δραμάτων.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Εισαγωγή σε μεταφραστικά ζητήματα της αρχαιοελληνικής τραγωδίας
- Μεταφράζοντας το «πάθος» στις αρχαιοελληνικές τραγωδίες.
- Μεταφράζοντας το θρησκευτικό και πολιτικό λεξιλόγιο.
- Μεταφράζοντας το λεξιλόγιο των ανδρών και των γυναικών.

8η Διδακτική Ενότητα: Η αρχαιοελληνική τραγωδία στη σύγχρονη θεατρική σκηνή

Διδάσκουσα: Ειρήνη-Νίκη Μπριάκου, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 7/4/2025 – Λήξη: 5/5/2025

Περιγραφή: Σε αυτή την ενότητα προσεγγίζεται η αρχαία ελληνική τραγωδία, όπως παρουσιάζεται στη σύγχρονη νεοελληνική θεατρική σκηνή, δίνοντας έμφαση στις «Τρωάδες» του Ευριπίδη.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Οι Τρωάδες του Ευριπίδη στη σύγχρονη σκηνή: Μια σύντομη ανασκόπηση.
- Ζητήματα σκηνοθεσίας σκηνογραφίας-ενδυματολογίας σε παραστάσεις των Τρωάδων.
- Οι Τρωάδες του σήμερα: ένα σύγχρονο αντιπολεμικό μανιφέστο;.

9η Διδακτική Ενότητα: Οι ιδρυτικοί μύθοι της Ρώμης (Α): ο μύθος του Αινεία

Διδάσκουσα: Αρετή Κυρκοπούλου Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 5/5/2025 – Λήξη: 2/6/2025

Περιγραφή: Η ενότητα εστιάζει στον μύθο του Αινεία μέσα από τις λογοτεχνικές του αποκρυσταλλώσεις στη λατινική λογοτεχνία σε συνδυασμό με άλλα διαθέσιμα στοιχεία

για τον μύθο από ελληνικές και ρωμαϊκές πηγές.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Ο μύθος του Αινεία στο έπος και την ιστοριογραφία της αυγούστειας περιόδου (Βεργίλιος Αινειάδα, Τ. Λίβιος Ab urbe condita) και σε άλλες ελληνικές και ρωμαϊκές πηγές.
- Η αξία του μύθου του Αινεία ως συστατικού της κατασκευής της ρωμαϊκής ταυτότητας και η εκμετάλλευση του τρωικού μύθου ως στοιχείου της ρωμαϊκής πολιτικής ιδεολογίας στα χρόνια του Οκταβιανού Αυγούστου.
- Η αναπαράσταση του μύθου σε νομίσματα και έργα τέχνης (κυρίως αρχιτεκτονικής και γλυπτικής).

10η Διδακτική Ενότητα: Οι ιδρυτικοί μύθοι της Ρώμης (B): ο μύθος του Ρωμούλου και του Ρώμου

Διδάσκουσα: Αρετή Κυρκοπούλου, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 5/5/2025 – Λήξη: 2/6/2025

Περιγραφή: Η ενότητα προσεγγίζει τον μύθο του Ρωμούλου, του μυθικού ιδρυτή της Ρώμης, όπως αυτή καταγράφεται από τον ιστορικό Τίτο Λίβιο.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η ιστορία του Ρωμούλου και του Ρέμου στο ιστοριογραφικό έργο του Τ. Λίβιου Ab urbe condita και η σύνδεση του μύθου του Ρωμούλου με τον μύθο του Αινεία.
- Η ιδιαίτερη σημειολογία της ιστορίας των διδύμων για τις συνθήκες που συνετέλεσαν στην ίδρυση της Ρώμης.
- Αναπαραστάσεις του μύθου σε αρχαία νομίσματα και έργα τέχνης και Cinema: η παρουσίαση του μύθου στη σειρά Romulus (2020).

11η Διδακτική Ενότητα: Πόλεμος και ειρήνη στη ρωμαϊκή κωμωδία: οι Captivi του Πλαύτου

Διδάσκουσα: Αρετή Κυρκοπούλου, Διδάκτωρ Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 5/5/2025 – Λήξη: 2/6/2025

Περιγραφή: Η ενότητα επικεντρώνεται στα σωζόμενα έργα της ρωμαϊκής κωμωδίας, με έμφαση στην κωμωδία του Πλαύτου Captivi.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η υπόθεση των Captivi και βασικές πληροφορίες για το έργο.
- Η αναπαράσταση της μοίρας των αιχμαλώτων πολέμου και η «μεταμόρφωση» των ειδολογικών κανόνων: ο «εαυτός» δεν διαφέρει από τον «άλλο».
- Η πιθανή ανταπόκριση του αρχαίου και σύγχρονου κοινού στα επίκαιρα ερωτήματα που θέτει η ρωμαϊκή κωμωδία πάνω στο διαχρονικό ζήτημα του πολέμου.

12η Διδακτική Ενότητα: Μεταμορφώσεις του αρχαιοελληνικού μύθου στη νεοελληνική ποίηση του 20ου αι.

Διδάσκουσα: Δέσποινα Παπαστάθη, Ε.ΔΙ.Π. Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 2/6/2025 – Λήξη: 30/6/2025

Περιγραφή: Η ενότητα διερευνά την πρόσληψη του αρχαιοελληνικού μύθου στη νεοελληνική ποίηση του 20ου αι., με παραδειγματικές αναφορές στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η λειτουργία του αρχαιοελληνικού μύθου στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου: σύντομη εισαγωγή.

- Ζητήματα ποιητικής του αρχαιοελληνικού μύθου στην Τέταρτη Διάσταση του Γιάννη Ρίτσου.
- Ο «Ορέστης» και το αιώνιό μας ταλάντευμα.

13η Διδακτική Ενότητα: Ψηφιακοί πόροι για την κλασική φιλολογία

Διδάσκων: Στυλιανός Χρονόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 2/6/2025 – Λήξη: 30/6/2025

Περιγραφή: Στην ενότητα επιχειρείται η συγκεντρωτική παρουσίαση αξιόπιστων ψηφιακών πόρων ανοικτής πρόσβασης για την ανάγνωση και μελέτη αρχαίων ελληνικών και λατινικών κειμένων, η άσκηση στη χρήση τους και η ανάδειξη δυνατοτήτων αξιοποίησής τους στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στην τυπική εκπαίδευση.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Ψηφιακοί πόροι για τα αρχαία ελληνικά και τα λατινικά κείμενα: συλλογές κειμένων και λεξικών.
- Πρακτικές και σενάρια αποτελεσματικής αναζήτησης.
- Προτάσεις χρήσης ψηφιακών πόρων στο σχολικό περιβάλλον.

14η Διδακτική Ενότητα: Ψηφιακά εργαλεία ανάλυσης κειμένου

Διδάσκων: Στυλιανός Χρονόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 2/6/2025 – Λήξη: 30/6/2025

Περιγραφή: Στην ενότητα αναλύονται οι βασικές έννοιες που χρησιμοποιούνται στην ανάλυση κειμένου, η εξοικείωση με το «ανοικτής πρόσβασης» διαδικτυακό εργαλείο Voyant Tools για την ανάλυση κειμένου και η ανάδειξη δυνατοτήτων αξιοποίησής του μέσα στην τάξη, στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στην τυπική εκπαίδευση.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Ανάλυση κειμένου: βασικές έννοιες.
- Εισαγωγή και χρήση του Voyant Tools.
- Προτάσεις χρήσης της ανάλυσης κειμένου στο μάθημα «Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι» (Α' Λυκείου).

15η Διδακτική Ενότητα: Από το χειρόγραφο στα Bits

Διδάσκοντες: Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων & Στυλιανός Χρονόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 30/6/2025 – Λήξη: 28/7/2025

Περιγραφή: Η ενότητα επιχειρεί την παρουσίαση της διαδικασίας παράδοσης και αποκατάστασης των αρχαίων ελληνικών κειμένων και η εξοικείωση με τη μεταφορά των αρχών έκδοσης των κειμένων αυτών στο ψηφιακό μέσο.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Εισαγωγή στη χειρόγραφη παράδοση.
- Κριτική αποκατάσταση του κειμένου.
- Μεταφορά μοντέλων κριτικής έκδοσης στο ψηφιακό μέσο.

16η Διδακτική Ενότητα: Διδακτική μεθόδευση της διδασκαλίας κλασικών κειμένων στην τυπική εκπαίδευση

Διδάσκων: Ιωάννης Φύκαρης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 30/6/2025 – Λήξη: 28/7/2025

Περιγραφή: Η ενότητα εστιάζει στη σημαντικότητα των διαφορετικών διδακτικών προσεγγίσεων του γνωστικού περιεχομένου των κλασικών κειμένων, αλλά και τις μαθησιακές δεξιότητες που μπορούν να αναπτύξουν οι μαθητές, κατά τη διδασκαλία των κειμένων αυτών στην τυπική εκπαίδευση.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Βασικές θεωρίες της Διδακτικής.
- Σχέση Διδασκαλίας και ψυχολογικών θεωριών.
- Δυνατότητες αξιοποίησης των θεωριών της Διδακτικής στη διδακτική πράξη.

17η Διδακτική Ενότητα: Σύγχρονες Διδακτικές Προσεγγίσεις στη Διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων

Διδάσκων: Βασίλειος Ζαγκότας, Διδάκτορας Διδακτικής Μεθοδολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 28/7/2025 – Λήξη: 11/9/2025

Περιγραφή: Η ενότητα επικεντρώνεται στη σημασία και την αξία του ενδιαφέροντος για την προσέγγιση της γνώσης ως αποτέλεσμα συστηματικής σκέψης, με έμφαση στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης των φιλολογικών μαθημάτων.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Σύγχρονες Διδακτικές Προσεγγίσεις για τα Αρχαία Ελληνικά και τα Λατινικά: Από τον σχεδιασμό στην πραγματοποίηση της Διδασκαλίας.
- Εναλλακτικές Προσεγγίσεις στη Διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και Λατινικών.

18η Διδακτική Ενότητα: Οργάνωση και υλοποίηση της διδασκαλίας των Φιλολογικών μαθημάτων

Διδάσκων: Βασίλειος Ζαγκότας, Διδάκτορας Διδακτικής Μεθοδολογίας και Μεταδιδάκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Διάρκεια: Έναρξη: 28/7/2025 – Λήξη: 11/9/2025

Περιγραφή: Στην ενότητα δίνεται έμφαση στο γενικότερο πλαίσιο οργάνωσης και υλοποίησης της διδασκαλίας, εμπεριέχοντας το «γιατί» της διδασκαλίας, το «τι» της διδασκαλίας, το «πώς» της διδασκαλίας, δίνοντας έμφαση στην τυπολογία και τα μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού των φιλολογικών μαθημάτων.

Περιεχόμενο - Υποενότητες:

- Η «κειμενοκεντρική προσέγγιση» στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και των Λατινικών.
- Η αξιοποίηση της Θεωρίας της Πολλαπλής Νοημοσύνης στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και των Λατινικών.
- Εναλλακτικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και των Λατινικών: Η αξιοποίηση της «Μεθόδου της Ανεστραμμένης Τάξης», της «Μεθόδου της Μάθησης βάσει Προβλήματος» («Problem based Learning») και της «Μεθόδου της «Επικοινωνιακής Προσέγγισης» («Communicative Approach»).
- Η έννοια της «διαφοροποίησης» στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και Λατινικών. Μουσικές παραδόσεις, Εθνομουσικολογία και τάσεις στη μελέτη του «μουσικού άλλου».

8.9 Μαθησιακοί Στόχοι (σύμφωνα με ΕΠΠ)

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος, οι εκπαιδευόμενοι αναμένεται να είναι σε θέση:

- Να εντρυφήσουν στη μελέτη των κλασικών κειμένων, αναδεικνύοντας τη διαχρονικότητά τους, αλλά και την απήχυσή τους στον σύγχρονο κόσμο.
- Να αναγνωρίσουν τις σύγχρονες τάσεις στην ερμηνεία των κλασικών συγγραφέων, συγκρίνοντας τις παραδοσιακές μεθόδους με τις νεότερες θεωρητικές προσεγγίσεις.
- Να διερευνήσουν ζητήματα πρόσληψης των κλασικών κειμένων, ώστε να μπορούν να κατανοήσουν πώς αυτά έχουν ερμηνευθεί και επανανοηματοδοτηθεί σε διαφορετικές πολιτισμικές και ιστορικές συνθήκες.
- Να αναζητήσουν τη δυνατότητα της διεπιστημονικής προσέγγισης των κειμένων των κλασικών συγγραφέων..
- Να καλλιεργήσουν συναισθήματα σεβασμού και εκτίμησης προς την πνευματική κληρονομιά των κλασικών κειμένων στην ανθρωπότητα.
- Να εξοικειωθούν με τη χρήση νέων τεχνολογικών μέσων, που μπορούν να αξιοποιηθούν στο πλαίσιο της διδασκαλίας των κλασικών κειμένων, καθιστώντάς τα ελκυστικά και διαδραστικά για τους μαθητές.
- Να εξασκηθούν στον σχεδιασμό, την εφαρμογή και την αξιολόγηση μαθημάτων που βασίζονται στα κείμενα των κλασικών συγγραφέων, χρησιμοποιώντας καινοτόμες διδακτικές δυνατότητες.

8.10 Μοριοδότηση

Το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης: «Ξανα-διαβάζοντας τους αρχαίους Κλασικούς: Ζητήματα ερμηνείας, μεθοδολογίας και διδακτικής» περιλαμβάνει 450 ώρες επιμόρφωσης και διαρκεί 7 μήνες. Αναγνωρίζεται από το Υπουργείο Εσωτερικών και Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων και μοριοδοτείται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία. Ανάλογα με την ειδικότητά σας, παρέχεται η παρακάτω μοριοδότηση:

- 2 Μόρια στο σύστημα διορισμών και προσλήψεων εκπαιδευτικών (ΑΣΕΠ – αναπληρωτές και αδιόριστοι υποψήφιοι) - (Νόμος 4589, ΦΕΚ 13 Α/29-01-2019)
- 1 μόριο για τα στελέχη εκπαίδευσης (υποψήφιους Διευθυντές και Υποδιευθυντές, Σχολικούς Συμβούλους), (Νόμος 4823/2021, Άρθρο 33)
- 10 μόρια για διορισμούς εκπαιδευτικών ΤΕ και ΔΕ (Νόμος 4589, ΦΕΚ 13 Α/29-01-2019)
- 2 μόρια για διευθυντές και υποδιευθυντές σε Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας και σε ΔΙΕΚ

9. Επιπλέον στοιχεία που αφορούν στην υλοποίηση του προγράμματος

9.1 Πλεονεκτήματα προγράμματος

- Αποκλειστικά διαδικτυακή εξ αποστάσεως διδασκαλία.
- Καθημερινή υποστήριξη από την ομάδα διδασκόντων μέσω του χώρου συζητήσεων.
- Μοριοδοτήσεις σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.
- Διδάσκοντες και επιστημονικά υπεύθυνοι των μαθημάτων αναγνωρισμένοι καθηγητές ελληνικών Πανεπιστημίων που εγγυώνται την υψηλή ποιότητα των μαθημάτων.

9.2 Δίδακτρα, εκπαιδευτικές κατηγορίες, τρόπος καταβολής των διδάκτρων

- Συνολικά δίδακτρα: 200 ευρώ (€)
- Τρόπος καταβολής διδάκτρων: σε 3 δόσεις
- Εκπαιδευτικές κατηγορίες και συνολικό ποσό διδάκτρων ανά κατηγορία:

- Άνεργοι: 10%
- Πολύτεκνοι - Τρίτεκνοι: 10%
- Μονογονεϊκές οικογένειες: 10%
- ΑμεΑ και γονείς ΑμεΑ: 10%
- Πληρωμή εφάπαξ: 10%, καταβολή του ποσού με την έκπτωση (225 €).
- Ομαδικές εγγραφές (ομάδες των 4 και άνω ατόμων): 15%
- Φοιτητές: 10%
- Παλιοί εκπαιδευόμενοι που παρακολουθούν ή έχουν ολοκληρώσει πρόγραμμα ετήσιας επιμόρφωσης που έχει προσφερθεί με τη μορφή των Massive Open Online Courses (MOOCs) μέσω του Διαδικτύου (ασύγχρονα) από το ΚΕΔΙΒΙΜ ΠΙ: 50%

Το συνολικό κόστος του προγράμματος για τους εκπαιδευόμενους που ανήκουν σε εκπτώτικη κατηγορία με ποσοστό έκπτωσης 10% είναι 180€, ενώ όσοι ανήκουν στην εκπτώτικη κατηγορία με ποσοστό έκπτωσης 15% είναι 170€.

- Δόσεις / Ημερομηνίες καταβολής δόσεων:
 - Α' δόση εγγραφής: 50€ - καταβάλλεται με τα δικαιολογητικά εγγραφής στο πρόγραμμα
 - Β' δόση: 50€ - καταβάλλεται μέχρι 10 Απριλίου 2025
 - Γ' δόση: 100€ - καταβάλλεται μέχρι 10 Ιουνίου 2025

Η πρώτη δόση κατοχυρώνει την εγγραφή σας και η έκπτωση στο κόστος συμμετοχής, εφόσον υπάγεστε σε εκπτώτικη κατηγορία, εφαρμόζεται στην τελευταία δόση. Η τρίτη δόση, δηλαδή, διαμορφώνεται ανάλογα με την εκπτώτικη κατηγορία στην οποία ενδεχομένως ανήκετε.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Δεν είναι εφικτή η επιστροφή διδάκτρων παρά ΜΟΝΟ στην περίπτωση, που με υπαιτιότητα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ακυρωθεί το σεμινάριο.

Σημειώσεις σχετικά με εκπτώτικη πολιτική:

Α) Οι εκπαιδευόμενοι πρέπει να κατέχουν τα δικαιολογητικά έκπτωσης την ημερομηνία κατάθεσης της αίτησης, και σε κάθε περίπτωση το αργότερο την ημερομηνία έναρξης του προγράμματος,

Β) Μη συνδυαστική λειτουργία εκπτώτικών κατηγοριών: Οι εκπτώτικες κατηγορίες, δεν λειτουργούν συνδυαστικά μεταξύ τους. Συγκεκριμένα, αν κάποιος/α εκπαιδευόμενος/η εντάσσεται σε παραπάνω από μία κατηγορίες δικαιούχων, θα χορηγηθεί η έκπτωση για την μία κατηγορία που ο ίδιος θα επιλέξει, ώστε να κάνει χρήση του δικαιώματός του.

9.3 Επικοινωνία

Μπορείτε να επικοινωνείτε με την ομάδα του προγράμματος με τους εξής τρόπους:

Γραμματειακή υποστήριξη προγράμματος:

Email: info@coursity.gr

Τεχνική υποστήριξη προγράμματος:

Email: support@coursity.gr

ΕΥ/ΑΥ/Διδάσκοντες:

Ιωάννης Φύκαρης - Email: ifykaris@uoi.gr (ΕΥ)

Παναγιώτης Αθανασόπουλος - Email: pathanasopoulos@uoi.gr (ΑΥ)

Επιπλέον μπορείτε να επικοινωνείτε με τους διδάσκοντες και το διδακτικό βοηθητικό

προσωπικό, μέσω του χώρου συζήτησης (forum) του προγράμματος για ό,τι αφορά την επίλυση των αποριών σας.

Ο μέγιστος χρόνος ανταπόκρισης στα ηλεκτρονικά μηνύματά σας είναι μία εργάσιμη μέρα. Σε ειδικές περιπτώσεις, ενδέχεται να υπάρξουν σχετικές καθυστερήσεις, που μπορεί να οφείλονται στην ανάγκη εύλογου χρονικού διαστήματος για τη διερεύνηση του ζητήματος, είτε και σε λόγους ανωτέρας βίας.

10. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ-Υποδείγματα Πιστοποιητικών και Συναφών Εγγράφων που εκδίδει το Πρόγραμμα

Στο πλαίσιο του τρέχοντος προγράμματος θα εκδοθούν τα ακόλουθα Πιστοποιητικά και συναφή Έγγραφα:

- Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης
- Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης
- Βεβαίωση Παρακολούθησης
- Certificate of Continuing Education
- Certificate Supplement

Μπορείτε να βρείτε αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με τους τύπους Πιστοποιητικών που εκδίδει το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στον Κανονισμό Λειτουργίας του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ., ΦΕΚ Β 2267/06-04-2023, άρθρο 17.

https://kedivim.ac.uoi.gr/images/2023-/2023_Kanonismos_Kedivim_FEK.pdf

Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ

Ημερομηνία:.....
Α/Α Πιστοποιητικού: .../.....

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

Η/Ο ... (με όνομα πατρός.....)

ολοκλήρωσε με επιτυχία το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης με τίτλο:

«.....» [τίτλος ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ],

που υλοποιήθηκε από το Κέντρο Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Ακαδημαϊκό Έτος:

Χρονικό Διάστημα Επιμόρφωσης: .../...../..... -/...../..... (..... ώρες).

Μέθοδος: [Διά ζώσης εκπαίδευση, Εξ αποστάσεως Εκπαίδευση, Μεικτή Εκπαίδευση]

Ο/Η Επιστημονικά Υπεύθυνος/η
του Προγράμματος

.....
[Ιδιότητα (π.χ. Καθηγητής/τρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων)]

Ο/Η Πρόεδρος του
Κέντρου Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης

.....
Πρύτανης/Αντιπρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ
ΜΑΘΗΣΗΣ (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.)

Διεύθυνση: ΔΙΚΕΠΠΕΕ «Σταύρος Νιάρχος»,
Πανεπιστημιούπολη
Ιωαννίνων, 45110 - Ιωάννινα
Ιστοσελίδα: <http://dikeppree.uoi.gr/kek>
E-mail: kedivim@uoi.gr

Ιωάννινα, / /

A/A Συμπλ. Πιστοποιητικού:

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

Η/Ο (με όνομα πατρός:) ολοκλήρωσε με επιτυχία το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης με τίτλο: «.....», που υλοποιήθηκε από το Κέντρο Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

- Ακαδημαϊκό Έτος:
- Χρονικό Διάστημα Επιμόρφωσης: / / - / / (... ώρες)
- Μέθοδος¹:
- Προϋποθέσεις χορήγησης Πιστοποιητικού (κλίμακα βαθμολόγησης & απαιτήσεις επιτυχούς ολοκλήρωσης)²:
- Μονάδες ECTS:.....
- Ακαδημαϊκά Υπεύθυνος/Ιδιότητα:
- Επιπλέον πληροφορίες:..... [προαιρετικό πεδίο]

Ακολουθεί η αναλυτική βαθμολογία στις διδακτικές ενότητες του προγράμματος:

α/α	Τίτλος Ενότητας	Μέσος όρος Βαθμολογίας (%) ³
1 %
2%
3%
ΤΕΛΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ (%)	%

Ο/Η Επιστημονικά Υπεύθυνος/η
του Προγράμματος

.....
*Ιδιότητα (π.χ. Καθηγητής/τρια
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων)*

¹ Διά ζώσης εκπαίδευση, εξ αποστάσεως εκπαίδευση, μεικτή Εκπαίδευση. Σε περίπτωση εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, γίνεται διευκρίνιση εάν είναι σύγχρονη ή ασύγχρονη.

² π.χ. α. Βαθμολογία ίση ή άνω του 50% στο μέσο όρο των δοκιμασιών αξιολόγησης ανά ενότητα του προγράμματος (κλίμακα 0-100%, Βάση: 50%, Άριστα: 100%), και β. ολοκλήρωση της διά ζώσης υποχρεωτικής πρακτικής άσκησης διάρκειας 25 ωρών. Τα Συμπληρώματα Πιστοποιητικού που εκδίδει το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. αναγράφουν τον μέσο όρο ανά ενότητα καθώς και τον τελικό μέσο όρο για κάθε συμμετέχοντα. Εάν, ωστόσο, το εγκεκριμένο αίτημα περιλάμβανε διαφορετικούς όρους-προϋποθέσεις χορήγησης πιστοποιητικού (π.χ. Βαθμολογία ίση ή άνω του 50% στην τελική εργασία του προγράμματος), τροποποιείται ανάλογα και το Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού.

³ Τα Συμπληρώματα Πιστοποιητικού που εκδίδει το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. αναγράφουν τον μέσο όρο ανά ενότητα καθώς και τον τελικό μέσο όρο για κάθε συμμετέχοντα. Εάν, ωστόσο, το εγκεκριμένο αίτημα περιλάμβανε διαφορετικούς όρους-προϋποθέσεις χορήγησης πιστοποιητικού (π.χ. Βαθμολογία ίση ή άνω του 50% στην τελική εργασία του προγράμματος), τροποποιείται ανάλογα και το Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού.

Βεβαίωση Παρακολούθησης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ
ΜΑΘΗΣΗΣ (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.)

Διεύθυνση: ΔΙΚΕΠΠΕΕ «Σταύρος Νιάρχος»,
Πανεπιστημιούπολη
Ιωαννίνων, 45110 - Ιωάννινα
Ιστοσελίδα: <http://dikeppree.uoi.gr/kek>
E-mail: kedivim@uoi.gr

Ιωάννινα, .../.../.....
Α/Α Βεβαίωσης:

ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ

Η/Ο ... (με όνομα πατρός:.....)
παρακολούθησε συνολικά το Πρόγραμμα/ή μέρος του Προγράμματος
(Εξειδικευμένης) Επιμόρφωσης με τίτλο:
«.....»,
που υλοποιήθηκε από το Κέντρο Επιμόρφωσης και
Διά Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων,
αλλά δεν πληροί τα κριτήρια επιτυχούς ολοκλήρωσης
του προγράμματος και ως εκ τούτου δεν λαμβάνει
Πιστοποιητικό (Εξειδικευμένης) Επιμόρφωσης.
Το Πρόγραμμα είχε συνολική διάρκεια ώρες
και υλοποιήθηκε από έως
με τη μέθοδο της [Διά ζώσης εκπαίδευσης, Εξ αποστάσεως
Εκπαίδευσης (σύγχρονη/ασύγχρονη), Μεικτής Εκπαίδευσης].

Ο/Η Επιστημονικά Υπεύθυνος/η του Προγράμματος

.....
Ιδιότητα
(π.χ. Καθηγητής/τρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων)

Certificate of Continuing Education

HELLENIC REPUBLIC
UNIVERSITY OF IOANNINA
CENTER OF CONTINUING EDUCATION AND LIFELONG LEARNING

Date:.....
Reference number: .../.....

CERTIFICATE OF CONTINUING EDUCATION

This is to certify that

..... (father's name.....)

has successfully completed the training course:

"....."

organized by the University of Ioannina (UoI) Center of Continuing Education and Lifelong Learning.

Academic Year:

Duration: .../.../..... - .../.../..... (..... hours).

Method: [*Face-to-face Learning, Distance Learning, Blended Learning*]

The Course Coordinator

The President of
the Center of Continuing Education
and Lifelong Learning

.....
(e.g. Professor, University of Ioannina)

.....
University of Ioannina Rector/Vice-Rector

Certificate Supplement



HELLENIC REPUBLIC
UNIVERSITY OF IOANNINA

Ioannina, .../.../.....
Reference Number:

Center of Continuing Education and Lifelong Learning

Address: University of Ioannina,
Dikeppee "Stavros Niarchos",
University Campus, 45110,
Ioannina, Greece

URL: <http://dikeppee.uoi.gr/kek>
E-mail: kedivim@uoi.gr

CERTIFICATE SUPPLEMENT

This is to certify that(father's name.....) has successfully completed the training course "....." organized by the University of Ioannina (Uoi) Center of Continuing Education and Lifelong Learning..

- Academic Year:-.....
- Duration: .../.../..... -/...../..... (..... hours).
- Method⁷:
- Requirements for successful course completion (Grading scale & Pass requirements)⁸:
- ECTS Credits:
- Minimum Entry Requirement: Tertiary Education Bachelor (or equivalent) [*Το πεδίο περιλαμβάνεται υποχρεωτικά μόνο στα προγράμματα εξειδικευμένης επιμόρφωσης*]
- Academic Coordinator/Position:
- Additional information: [*προαιρετικό πεδίο*]

The learner was awarded the following grades:

No	Module	Grade (%)
1 %
2%
3%
	The learner was awarded the FINAL GRADE (%) :%

The Course Coordinator

.....
(e.g. Professor, University of Ioannina)

⁷ Π.χ. Face-to-face Learning, Distance Learning (synchronous or asynchronous), Blended Learning

⁸ Π.χ. a) The learner was evaluated based on assignments and tests in all course modules, and he/she had to score a minimum of 50% in each module to pass (Grading scale: 0-100%, Pass: 50%, Excellent: 100%), b) The learner had to participate in an on site practice (25 hours). Τα Συμπληρώματα Πιστοποιητικού που εκδίδει το Κ.Ε.Δ.Λ.Β.Λ.Μ. αναγράφουν τον μέσο όρο ανά ενότητα καθώς και τον τελικό μέσο όρο για κάθε συμμετέχοντα. Εάν, ωστόσο, το εγκεκριμένο αίτημα περιλάμβανε διαφορετικούς όρους-προϋποθέσεις χορήγησης πιστοποιητικού (π.χ. Βαθμολογία ίση ή άνω του 50% στην τελική εργασία του προγράμματος), τροποποιείται ανάλογα και το Συμπλήρωμα Πιστοποιητικού..